



Republika
Hrvatska
Ministarstvo
kulture
i medija
*Republic
of Croatia
Ministry
of Culture
and Media*

**Polugodišnje izvješće o
provedbi Provedbenog
programa Ministarstva
kulture i medija za razdoblje
od 2021. do 2024. godine za
2021. godinu**



Polugodišnje izvješće o provedbi Provedbenog programa Ministarstva kulture i medija za razdoblje od 2021. do 2024. godine za 2021. godinu

KLASA: 023-01/21-01/0001
URBROJ: 532-03-02-01/1-21-02

Zagreb, 19. listopada 2021.



MINISTRICA

dr. sc. Nina Obuljen Koržinek

Sadržaj

1. Izvješće o napretku u provedbi mjera.....	1
2. Pojedinačni statusi provedbe mjera	2
2.1. Potpora umjetničkom stvaralaštvu, poduzetništvu i participaciji u kulturi	3
2.1.1. Potpora razvoju umjetničke djelatnosti.....	3
2.1.2. Poticanje poduzetništva u kulturnim i kreativnim industrijama.....	4
2.1.3. Razvoj kulturne infrastrukture.....	5
2.1.4. Promicanje sudjelovanja u kulturi i razvoja publike	6
2.1.5. Promicanje socijalnog uključivanja sudjelovanjem u kulturnim i umjetničkim aktivnostima.....	7
2.2. Jačanje prisutnosti hrvatske umjetnosti i kulture u Europi i u svijetu	8
2.2.1. Poticanje programa međunarodne kulturne suradnje	8
2.2.2. Potpora provedbi programa Kreativna Europa: potprogram Kultura.....	9
2.2.3. Promicanje suradnje s UNESCO-om.....	10
2.3. Razvoj izvaninstitucionalne (nezavisne) kulture i vizualne umjetnosti	11
2.3.1. Poticanje programa razvoja inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi.....	11
2.3.2. Poticanje razvoja organizacija civilnog društva u suvremenoj kulturi i umjetnosti	12
2.3.3. Poticanje razvoja vizualne umjetnosti	13
2.4. Poticanje razvoja izvedbenih umjetnosti	14
2.4.1. Poticanje razvoja dramske i glazbene umjetnosti.....	14
2.4.2. Potpora glazbenom folklornom, kazališnom i plesnom amaterizmu te očuvanju tradicijske kulture.....	15
2.5. Unaprjeđenje audiovizualnih djelatnosti i medija	16
2.5.1. Razvoj proizvodnje, dostupnosti i promocije audiovizualnih djela te komplementarnih audiovizualnih djelatnosti	16
2.5.2. Poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija i razvoj medijske pismenosti	17
2.5.3. Poticanje domaćih i inozemnih ulaganja u audiovizualni sektor	18
2.5.4. Potpora provedbi programa Kreativna Europa: potprogram MEDIA	19
2.5.5. Razvoj informativnih usluga Hrvatske novinske izvještajne agencije	20
2.6. Razvoj književno-nakladničke i knjižnične djelatnosti.....	21
2.6.1. Povećanje participacije knjige i književnosti u kulturnom životu	21
2.6.2. Potpora razvoju knjižničnih usluga	22
2.7. Razvoj arhivske i muzejske djelatnosti.....	23
2.7.1. Osiguranje uvjeta za dugoročno očuvanje gradiva i povećanje njegove dostupnosti	23
2.7.2. Potpora programskim aktivnostima muzeja	24
2.8. Zaštita i očuvanje kulturne baštine	25
2.8.1. Razvoj cjelovitih programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara	25
2.8.2. Provedba integriranih razvojnih programa temeljenih na obnovi kulturne baštine	26
2.9. Digitalizacija kulturne baštine	27
2.9.1. Povećanje dostupnosti i transparentnosti podataka o kulturnoj baštini.....	27
2.9.2. Provedba projekta "e-Kultura – Digitalizacija kulturne baštine"	28
2.10. Horizontalne mjere	29

2.10.1. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama Ministarstva kulture i medija	29
2.10.2. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama arhiva	29
2.10.3. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama muzeja i galerija	29
2.10.4. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama ostalih proračunskih korisnika iz područja kulture.....	30

1. Izvješće o napretku u provedbi mjera

POSEBNI CILJ - MJERA	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
1. Potpora umjetničkom stvaralaštvu, poduzetništvu i participaciji u kulturi	669.500.663	58.316.336
1.1. Potpora razvoju umjetničke djelatnosti	207.593.844	27.825.985
1.2. Poticanje poduzetništva u kulturnim i kreativnim industrijama	36.970.672	12.672.000
1.3. Razvoj kulturne infrastrukture	238.973.900	2.519.794
1.4. Promicanje sudjelovanja u kulturi i razvoja publike	15.833.834	2.255.118
1.5. Promicanje socijalnog uključivanja sudjelovanjem u kulturnim i umjetničkim aktivnostima	170.128.413	13.043.440
2. Jačanje prisutnosti hrvatske umjetnosti i kulture u Europi i u svijetu	43.116.861	4.342.628
2.1. Poticanje programa međunarodne kulturne suradnje	24.071.753	952.493
2.2. Potpora provedbi programa Kreativna Europa: potprogram Kultura	9.095.108	1.484.419
2.3. Promicanje suradnje s UNESCO-om	9.950.000	1.905.716
3. Razvoj izvaninstitucionalne (nezavisne) kulture i vizualne umjetnosti	100.171.974	10.982.118
3.1. Poticanje programa razvoja inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi	26.566.712	5.516.329
3.2. Poticanje razvoja organizacija civilnog društva u suvremenoj kulturi i umjetnosti	49.582.124	603.800
3.3. Poticanje razvoja vizualne umjetnosti	24.023.138	4.861.990
4. Poticanje razvoja izvedbenih umjetnosti	218.434.824	36.132.169
4.1. Poticanje razvoja dramske i glazbene umjetnosti	192.434.824	31.417.969
4.2. Potpora glazbenom folklornom, kazališnom i plesnom amaterizmu te očuvanju tradicijske kulture	26.000.000	4.714.200
5. Unaprjeđenje audiovizualnih djelatnosti i medija	546.254.464	52.716.091
5.1. Razvoj proizvodnje, dostupnosti i promocije audiovizualnih djela te komplementarnih audiovizualnih djelatnosti	187.200.000	1.440.000
5.2. Poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija i razvoj medijske pismenosti	155.068.864	41.031.353
5.3. Poticanje domaćih i inozemnih ulaganja u audiovizualni sektor	120.000.000	0
5.4. Potpora provedbi programa Kreativna Europa: potprogram MEDIA	2.528.000	62.538
5.5. Razvoj informativnih usluga Hrvatske novinske izvještajne agencije	81.457.600	10.182.200
6. Razvoj književno-nakladničke i knjižnične djelatnosti	263.322.629	38.772.448
6.1. Povećanje participacije knjige i književnosti u kulturnom životu	163.318.629	21.428.396
6.2. Potpora razvoju knjižničnih usluga	100.004.000	17.344.052
7. Razvoj arhivske i muzejske djelatnosti	146.251.957	14.037.679
7.1. Osiguranje uvjeta za dugoročno očuvanje gradiva i povećanje njegove dostupnosti	32.919.393	3.059.346
7.2. Potpora programskim aktivnostima muzeja	113.332.564	10.978.333
8. Zaštita i očuvanje kulturne baštine	967.054.816	61.964.500
8.1. Razvoj cjelovitih programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara	488.045.255	16.198.097
8.2. Provedba integriranih razvojnih programa temeljenih na obnovi kulturne baštine	479.009.561	45.766.402
9. Digitalizacija kulturne baštine	30.254.710	1.721.795
9.1. Povećanje dostupnosti i transparentnosti podataka o kulturnoj baštini	2.400.000	462.000
9.2. Provedba projekta "e-Kultura – Digitalizacija kulturne baštine"	27.854.710	1.259.795
0. Horizontalne mjere	2.044.619.806	225.736.409
0.1. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama Ministarstva kulture i medija	343.635.851	43.127.265
0.2. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama arhiva	336.749.707	42.229.811
0.3. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama muzeja i galerija	495.926.609	52.966.812
0.4. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama ostalih proračunskih korisnika iz područja kulture	868.307.639	87.412.521
UKUPNO	5.028.982.704	504.722.174

2. Pojedinačni statusi provedbe mjera

1. Potpora umjetničkom stvaralaštvu, poduzetništvu i participaciji u kulturi

- 1.1. Potpora razvoju umjetničke djelatnosti
- 1.2. Poticanje poduzetništva u kulturnim i kreativnim industrijama
- 1.3. Razvoj kulturne infrastrukture
- 1.4. Promicanje sudjelovanja u kulturi i razvoja publike
- 1.5. Promicanje socijalnog uključivanja sudjelovanjem u kulturnim i umjetničkim aktivnostima

2. Jačanje prisutnosti hrvatske umjetnosti i kulture u Europi i u svijetu

- 2.1. Poticanje programa međunarodne kulturne suradnje
- 2.2. Potpora provedbi programa Kreativna Europa: potprogram Kultura
- 2.3. Promicanje suradnje s UNESCO-om

3. Razvoj izvaninstitucionalne (nezavisne) kulture i vizualne umjetnosti

- 3.1. Poticanje programa razvoja inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi
- 3.2. Poticanje razvoja organizacija civilnog društva u suvremenoj kulturi i umjetnosti
- 3.3. Poticanje razvoja vizualne umjetnosti

4. Poticanje razvoja izvedbenih umjetnosti

- 4.1. Poticanje razvoja dramske i glazbene umjetnosti
- 4.2. Potpora glazbenom folklornom, kazališnom i plesnom amaterizmu te očuvanju tradicijske kulture

5. Unaprjeđenje audiovizualnih djelatnosti i medija

- 5.1. Razvoj proizvodnje, dostupnosti i promocije audiovizualnih djela te komplementarnih audiovizualnih djelatnosti
- 5.2. Poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija i razvoj medijske pismenosti
- 5.3. Poticanje domaćih i inozemnih ulaganja u audiovizualni sektor
- 5.4. Potpora provedbi programa Kreativna Europa: potprogram MEDIA
- 5.5. Razvoj informativnih usluga Hrvatske novinske izvještajne agencije

6. Razvoj književno-nakladničke i knjižnične djelatnosti

- 6.1. Povećanje participacije knjige i književnosti u kulturnom životu
- 6.2. Potpora razvoju knjižničnih usluga

7. Razvoj arhivske i muzejske djelatnosti

- 7.1. Osiguranje uvjeta za dugoročno očuvanje gradiva i povećanje njegove dostupnosti
- 7.2. Potpora programskim aktivnostima muzeja

8. Zaštita i očuvanje kulturne baštine

- 8.1. Razvoj cjelovitih programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara
- 8.2. Provedba integriranih razvojnih programa temeljenih na obnovi kulturne baštine

9. Digitalizacija kulturne baštine

- 9.1. Povećanje dostupnosti i transparentnosti podataka o kulturnoj baštini
- 9.2. Provedba projekta "Digitalizacija kulturne baštine"

0. Horizontalne mjere

- 0.1. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama Ministarstva kulture i medija
- 0.2. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama arhiva
- 0.3. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama muzeja i galerija
- 0.4. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama ostalih proračunskih korisnika iz područja kulture

2.1. Potpora umjetničkom stvaralaštvu, poduzetništvu i participaciji u kulturi

2.1.1. Potpora razvoju umjetničke djelatnosti

Potpora samostalnim umjetnicima, osnovnoj djelatnosti umjetničkih udruga u kulturi te nagrađivanje osobitih postignuća u kulturi i umjetničkom stvaralaštvu.

Sustav samozapošljavanja samostalnih umjetnika koji su ostvarili izniman doprinos hrvatskoj kulturi i umjetnosti temelji se na uplatama doprinosa za mirovinsko i zdravstveno osiguranje iz sredstava državnog proračuna. Sustav postoji dugi niz godina i pokazao se efikasnim. Samostalnim umjetnicima, s obzirom na neredovitost priliva dohotka, s minimalnim sredstvima osigurava slobodu umjetničkog stvaralaštva i omogućava primjerene uvjete za profesionalno djelovanje. Potpora osnovnoj djelatnosti strukovnih umjetničkih udruga u kulturi također je od iznimne važnosti za održanje i profesionalni razvoj svih kulturnih djelatnosti i umjetničkih područja. Nagrađivanjem sveukupnog stvaralaštva i izuzetnih ostvarenja te potporom izvrsnosti u svim područjima kulturnog i umjetničkog djelovanja nastavit će se poticati osobita postignuća u kulturi i umjetničkom stvaralaštvu.

Sve redovite aktivnosti provode se u skladu s predviđenom dinamikom. Redovito se uplaćuju doprinosi za mirovinsko i zdravstveno osiguranje, dodijeljene su potpore za osnovnu djelatnost udruga u kulturi te državne nagrade u kulturi.

KLUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
uplaćeni doprinosi za mirovinsko i zdravstveno osiguranje samostalnim umjetnicima	12/2024
dodijeljene potpore za osnovnu djelatnost udruga u kulturi	12/2024
dodijeljene nagrade za postignuća u kulturi	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj samostalnih umjetnika kojima se uplaćuju doprinosi za mirovinsko i zdravstveno osiguranje	1349 (2019.)	1405	1400
broj dodijeljenih državnih nagrada u kulturi	16 (2019.)	17	16

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A565015 ZDRAVSTVENO I MIROVINSKO OSIGURANJE UMJETNIKA		
A565003 OSNOVNA DJELATNOST UDRUGA U KULTURI	207.593.844	27.825.985
A508015 NAKNADE ZASLUŽNIM OSOBAMA		
A565011 NAGRADE ZA POSTIGNUĆA U KULTURI		

2.1.2. Poticanje poduzetništva u kulturnim i kreativnim industrijama

Poticanje aktivnosti usmjerenih na razvijanje novih poslovnih modela temeljenih na prepoznavanju kreativnih kompetencija kao strateških vrijednosti društva te potpora održivosti sektora kulturnih i kreativnih industrija u okolnostima epidemije koronavirusa.

Primarna aktivnost mjere je Javni poziv za poticanje poduzetništva u kulturnim i kreativnim industrijama kroz koji se podržavaju aktivnosti koje doprinose razvoju i jačanju kapaciteta i konkurentnosti kulturnih i kreativnih industrija, povećavaju njihovu vidljivost i potiču daljnje umrežavanje. Poziv je otvoren za gospodarske subjekte koji djeluju u područjima izvedbenih i vizualnih umjetnosti, književno-nakladničke i knjižarske te audiovizualne djelatnosti (koja obuhvaća i djelatnost razvoja i proizvodnje videoigara umjetničkog i kulturnog značaja), a kroz poziv se potiče zapošljavanje i uključivanje vanjskih suradnika, otvaranje i opremanje prostora i nabava opreme, promidžbene aktivnosti, distribucija i jačanje kapaciteta kroz stručno usavršavanje namijenjenih isključivo za obavljanje poslovne djelatnosti. U sklopu mjere će se također pružiti podrška sektoru kulturnih i kreativnih industrija uslijed epidemije koronavirusa putem izvanrednih natječaja te ugovaranjem jamstava za kredite za poduzetnike u području kulturnih i kreativnih industrija.

Javnim pozivom za poticanje poduzetništva u kulturnim i kreativnim industrijama u 2021. godini potiče se prilagodba poslovnih modela proizvodnje i distribucije kulturno umjetničkih sadržaja kako bi se u okolnostima pandemije olakšala dostupnost i omogućio pristup širem krugu korisnika i publike. Provedba projekta u okviru mjera provodi se u skladu s predviđenom dinamikom provedbe. Ovogodišnji natječaj objavljen je 29. lipnja, a trajat će do 29. srpnja.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni natječaji za programe poticanja poduzetništva u kulturnim i kreativnim industrijama	12/2024
dodijeljene potpore sektoru kulturnih i kreativnih industrija u okolnostima epidemije koronavirusa	12/2022

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj novozaposlenih djelatnika u organizacijama kojima su odobreni programi poduzetništva u kulturnim i kreativnim industrijama	57 (2019.)	n/p	10

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A784003 PODUZETNIŠTVO U KULTURNIM I KREATIVNIM INDUSTRIJAMA		
A785016 REACT-EU - ZA POTPORE KULTURNOM SEKTORU USLIJED EPIDEMIJE KORONAVIRUSA	36.970.672	12.672.000
A564018 PROGRAM JAMSTAVA ZA KREDITE ZA PODUZETNIKE U PODRUČJU KULTURE I KREATIVNE INDUSTRIJE		

2.1.3. Razvoj kulturne infrastrukture

Poticanje gradnje, rekonstrukcije i opremanja kulturne infrastrukture s naglaskom na samoodrživost investicija.

U značajnoj mjeri decentralizirana kulturna infrastruktura u Republici Hrvatskoj suočena je sa nedostatnim mogućnostima lokalnih zajednica za njezino optimalno održanje, razvoj i obnovu. Natječaj za programe potpore gradnje, rekonstrukcije i opremanja kulturne infrastrukture bit će s posebnim naglaskom usmjeren na samoodržive projekte. Projektima obnove narodnih knjižnica, centara i domova kulture, muzeja i galerija te kazališta i glazbeno-scenskih prostora na lokalnoj i regionalnoj razini osiguravaju se preduvjeti za rast kako kulturne potrošnje tako i aktivne participacije stanovništva u kulturnom životu na cijelom teritoriju Republike Hrvatske.

Mjera razvoja kulturne infrastrukture sa programima potpore gradnje, rekonstrukcije i opremanja kulturne infrastrukture teče prema planu te kao takva osigurava preduvjet za aktivnu participaciju stanovništva u kulturnom životu.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni natječaji za programe gradnje, rekonstrukcije i opremanja kulturne infrastrukture	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj odobrenih programa na godišnjim natječajima za programe gradnje, rekonstrukcije i opremanja kulturne infrastrukture	186 (2019.)	214	200

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
K565018 PROGRAMI IZGRADNJE, REKONSTRUKCIJE, ADAPTACIJE I OPREMANJA KULTURNE INFRASTRUKTURE	238.973.900	2.519.794

2.1.4. Promicanje sudjelovanja u kulturi i razvoja publike

Približavanje umjetnosti i kulture djeci i mladima, razvijanje kreativnog obrazovanja, senzibilizacija djece i mladih za umjetnost i kulturu te povećanje broja programa usmjerenih na kreiranje dugoročnih procesa koji podižu aktivnu participaciju u kulturi.

Prezentiranje programa u području izvedbenih umjetnosti, vizualne umjetnosti, filma, književnosti i kulturne baštine, povećat će se dostupnost kulturnih sadržaja djeci i mladima, razviti njihov pozitivan pristup suvremenoj umjetnosti, doprinijeti razvijanju kritičkog promišljanja i razumijevanja umjetničkih sadržaja te doprinijeti većoj regionalnoj uravnoteženosti. Unaprjeđenje i podizanje razine aktivnog sudjelovanja u kulturi i umjetnosti te podrška razvijanju modela usmjerenih prema novoj publici kroz aktivnosti i programe u formalnome i neformalnome okruženju.

Provedba projekta u okviru mjera promicanja sudjelovanja u kulturi i razvoju publike provodi se u skladu s predviđenom dinamikom provedbe bez obzira na okolnosti izazvane pandemijom koronavirusa te se trudi povećati dostupnost kulturnih sadržaja djeci i mladima, razviti njihov pozitivan pristup suvremenoj umjetnosti, doprinijeti razvijanju kritičkog promišljanja i razumijevanja umjetničkih sadržaja te doprinijeti većoj regionalnoj uravnoteženosti.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni natječaji za program Ruksak (pun) kulture	12/2024
provedeni godišnji javni natječaji za programe razvoja publike u kulturi	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj umjetničko-edukativnih programa izvedenih u odgojno-obrazovnim ustanovama	190 (2019.)	200	200
broj sudionika u programima razvoja publike	11.342 (2020.)	n/p	15.000

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A781009 SUDJELOVANJE U KULTURI I RAZVOJ PUBLIKE	15.833.834	2.255.118

2.1.5. Promicanje socijalnog uključivanja sudjelovanjem u kulturnim i umjetničkim aktivnostima

Poboljšanje pristupa pripadnika ranjivih skupina kulturnim i umjetničkim sadržajima s ciljem bolje socijalne uključenosti, povećanje vidljivosti pripadnika ranjivih skupina većom zastupljenošću u medijima te razvoj sudioničkog upravljanja u kulturi.

Ministarstvo kulture i medija u funkciji Posredničkog tijela razine 1 za Operativni program "Učinkoviti ljudski potencijali 2014. – 2020." (OP ULJP) priprema i objavljuje pozive na dostavu projektnih prijedloga s ciljem bolje socijalne uključenosti pripadnika ranjivih skupina i potpore razvoju javno-civilnog partnerstva u kulturi, sudjeluju postupku ugovaranja, postupku praćenja napretka provedbe projekta, planiranju proračuna i plaćanjima, osiguravanju nacionalnog sufinanciranja, upravljanju nepravilnostima i rizicima, aktivnostima informiranja i vidljivosti i programiranja za razdoblje 2021.-2027. U sklopu ove mjere se također provodi godišnji natječaj za programe za poboljšanje dostupnosti kulturnih sadržaja osobama s invaliditetom.

Provedba projekata u okviru mjere promicanja socijalnog uključivanja sudjelovanjem u kulturnim i umjetničkim aktivnostima je u tijeku te je zabilježen značajan rast. U drugoj polovici 2021. očekuje se ugovaranje preostalog raspoloživog iznosa dodijeljenog MKM u okviru OPULJP-a (pozivi Umjetnost i kultura online i Čitanjem do uključivog društva).

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni javni natječaji za programe u okviru prioritetne osi Socijalno uključivanje Operativnog programa Učinkoviti ljudski potencijali 2014. – 2020.	12/2023
provedeni godišnji javni natječaji za programe za poboljšanje dostupnosti kulturnih sadržaja osobama s invaliditetom	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
pripadnici ranjivih skupina koji su sudjelovali u projektnim aktivnostima financiranim kroz natječaje za programe u okviru prioritetne osi Socijalno uključivanje	4500 (2020.)	6276	5000
broj odobrenih programa za poboljšanje dostupnosti kulturnih sadržaja osobama s invaliditetom	26 (2020.)	25	30

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A785011 OPERATIVNI PROGRAM UČINKOVITI LJUDSKI POTENCIJALI		
A785015 PROGRAMI ZA POBOLJŠANJE DOSTUPNOSTI KULTURNIH SADRŽAJA OSOBAMA S INVALIDITETOM	170.128.413	13.043.440

2.2. Jačanje prisutnosti hrvatske umjetnosti i kulture u Europi i u svijetu

2.2.1. Poticanje programa međunarodne kulturne suradnje

Unapređenje bilateralne i multilateralne suradnje između Republike Hrvatske i europskih i izvan europskih zemalja u području kulture i umjetnosti te definiranje, koordiniranje i evaluacija aktivnosti usmjerenih na kreiranje, poticanje i praćenje projekata međunarodne suradnje.

Cilj je osigurati im stabilnost, razvoj i podršku kako bi se unaprijedila i afirmirala ne samo hrvatska kultura u specifičnom području živih umjetnosti, nego i složeni stvaralački procesi u oblikovanju individualnih i kolektivnih izražajnih poetika. To su temeljne platforme kojima se oblikuje interkulturni dijalog, kulturna raznolikost, kulturna proizvodnja, međunarodna suradnja, kreativno stvaralaštvo, produkcija, mrežna struktura distribucije i diseminacije programa te umjetničko usavršavanje u okviru kreativno-istraživačkih radionica i majstorskih seminara.

Mjera poticanja programa međunarodne kulturne suradnje sa ciljem afirmacije hrvatske kulture u specifičnom području živih umjetnosti provodi se u smanjenom opsegu s obzirom na okolnosti izazvane pandemijom koronavirusa (nemogućnost putovanja, nemogućnost održavanja programa otvorenih publici, nemogućnost plaćanja honorara s obzirom na smanjenje sredstava za realizaciju programa i sl.).

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni natječaji za programe međunarodne suradnje	12/2024
sklopljeni međunarodni provedbeni sporazumi i akti	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj odobrenih programa na godišnjem natječaju za programe međunarodne suradnje	256 (2020.)	107	250
broj različitih država u kojima su hrvatski umjetnici predstavili svoje programe	46 (2020.)	29	46

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A565034 MEĐUNARODNA KULTURNA SURADNJA	24.071.753	952.493

2.2.2. Potpora provedbi programa Kreativna Europa: potprogram Kultura

Desk Kreativne Europe ustrojen u okviru Ministarstva kulture i medija ima zadatak pružiti što više informacija o potprogramu Kultura i načinima korištenja sredstava i suradnji koje se na europskoj razini nude u području kulture.

Osigurat će se organizacija informativnih dana, seminara i internih radionica za potencijalne korisnike programa Kreativna Europa – potprogram Kultura te tehnička pomoć zainteresiranima za prijavu. Nastavit će se suradnja s projektnim partnerima programa Kreativna Europa – potprogram Kultura kao i predstavnicima Europske komisije i Izvršne agencije za kulturu, obrazovanje i audiovizualnu djelatnost.

Projekti u okviru mjere potpora provedbi programa Kreativna Europa - potprogram Kultura provode se prema planu te je zabilježen njihov porast u organizaciji informativnih dana, seminara i internih radionica.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
održana informativna događanja za potencijalne korisnike (seminari, radionice i informativni dani)	12/2024
provedeni natječaji za sufinanciranje projekata programa EU Kreativna Europa – potprogram Kultura	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj sufinanciranih projekata	60 (2019.)	56	40
broj održanih informativnih događanja (seminari, radionice, informativni dani)	24 (2019.)	13	21

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A576226 DESK KREATIVNE EUROPE - KULTURA	9.095.108	1.484.419

2.2.3. Promicanje suradnje s UNESCO-om

Povećanje broja hrvatskih dobara materijalne i nematerijalne baštine na UNESCO-ovim popisima svjetske baštine te prisutnosti Hrvatske u programskim i radnim tijelima UNESCO-a.

Hrvatsko povjerenstvo za UNESCO u koordinaciji s ministarstvima, vladinim i nevladinim organizacijama sudjelovat će u normativnom radu UNESCO-a, podupirat će dugoročne inicijative i projekte od nacionalne, regionalne i međunarodne važnosti, identificirat će područja unutar kojih u Hrvatskoj postoje vrhunska znanja koja se mogu formalizirati u okviru posebnih inicijativa i projekata putem UNESCO-a. Promicat će se programsko područje kulture poticanjem suvremenog umjetničkog stvaralaštva, pitanja vezanih uz kulturne politike, razvoj kulturnih industrija i mreža za prikupljanje informacija na području kulture i kulturnog upravljanja, kulturni razvoj i pluralizam, kulturnu raznolikost, međukulturalni dijalog, autorska prava i status umjetnika.

Služba za UNESCO kontinuirano promiče i koordinira rad na dosadašnjim kandidaturama za popise svjetske i nematerijalne kulturne baštine UNESCO-a, kao i na novim nominacijama. Također koordinira financijsku pomoć koju je dogovorila iz UNESCO-ovog Hitnog fonda za obnovu kulturne baštine za obnovu potresom porušenog Zagreba u ožujku 2020. godine, kao i sredstva za pomoć području Banovine stradalom u potresu u prosincu 2020. godine. Hrvatsko povjerenstvo za UNESCO pri Ministarstvu kulture i medija također je zaprimilo od UNESCO-a i njegovog partnera, tvrtke Challenge Co., Ltd. iz Japana, ponudu za donaciju opreme za upozoravanje na potrese, koja bi se u Hrvatskoj instalirala na područja veće seizmičke aktivnosti. Krajem kalendarske godine odlučuje se o upisima novih dobara na redovnom zasjedanju Međuvladinog odbora za zaštitu nematerijalne kulturne baštine, a očekuje se da će se upisi do kraja godine odvijati prema predviđenom planu.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
predložena hrvatska dobra materijalne i nematerijalne baštine na UNESCO-ovim popisima svjetske baštine	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj dobara na UNESCO-vom popisu materijalne svjetske baštine	10 (2020.)	n/p	10
broj dobara na UNESCO-vom popisu nematerijalne kulturne baštine	17 (2020.)	n/p	20

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A564015 HRVATSKO POVJERENSTVO ZA UNESCO		
A784006 GODIŠNJA ČLANARINA REPUBLIKE HRVATSKE ZA UNESCO	9.950.000	1.905.716

2.3. Razvoj izvaninstitucionalne (nezavisne) kulture i vizualne umjetnosti

2.3.1. Poticanje programa razvoja inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi

Poticanje razvoja inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi kroz podršku programima inovativnih i multimedijalnih umjetničkih izričaja, istraživanja i eksperimentiranja u domeni suvremene umjetnosti te razvoja novih formata suradničkih praksi.

Poticanje razvoja inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi usmjereno je na podršku programima inovativnih i multimedijalnih umjetničkih izričaja, istraživanje i eksperimentiranje u domeni umjetnosti te razvoj novih formata suradnje. Potiče se transdisciplinarna umjetnička praksa koja kroz znanstvena i tehnološka istraživanja međusektorski pristupa umjetničkoj produkciji. Posebno se podržava inkluzivni sadržaj inkorporiran u umjetničke programe, novi formati uključivanja publike te povezivanje područja umjetnosti, znanosti i tehnologije. Poticanjem razvoja ovog područja povećava se vidljivost rubnih progresivnih područja umjetnosti koja su ključna mjesta inovativne kulturne prakse u području suvremene umjetnosti.

Mjera poticanja programa razvoja inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi provodi se u povećanom opsegu s obzirom na okolnosti izazvane pandemijom koronavirusa, dolazi do značajnog rasta potreba u sektoru s obzirom na neizvjesnost u provedbi programa korisnika (nemogućnost putovanja, nemogućnost održavanja programa otvorenih publici, nemogućnost plaćanja honorara s obzirom na smanjenje sredstava za realizaciju programa iz različitih izvora i sl.).

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni natječaji za programe inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILNA VRIJEDNOST 2021.
broj odobrenih programa inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi	269 (2020.)	343	270

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A565033 INOVATIVNE UMJETNIČKE I KULTURNE PRAKSE	26.566.712	5.516.329

2.3.2. Poticanje razvoja organizacija civilnog društva u suvremenoj kulturi i umjetnosti

Poticanje razvoja organizacija civilnog društva u suvremenoj kulturi i umjetnosti

Zaklada "Kultura nova" potiče održivi razvoj organizacija civilnog društva u suvremenoj kulturi i umjetnosti (kritičkoj, refleksivnoj, angažiranoj, inovativnoj i istraživačkoj kulturnoj i umjetničkoj praksi) i jača njihove kapacitete, pridonosi razvoju naprednih oblika suradnji, razvoju znanja o suvremenoj kulturi i umjetnosti kao i razvoju kulturne demokracije i kulturne raznolikosti te potiče implementaciju inovativnih politika za održivi kulturni razvoj.

Zaklada "Kultura nova" je 16. lipnja 2021. godine na službenim mrežnim stranicama objavila javne pozive na predlaganje programa i projekata u okviru Programa podrške 2021 s rokom prijave 1. 9. 2021. u šest programskih područja te će 7. rujna 2021. objaviti Program podrške 2021 s rokom prijave 7. 10. 2021. Rezultati javnih poziva kao i broj odobrenih programa bit će poznati u studenom i prosincu.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni pozivi za organizacije civilnog društva u suvremenoj kulturi i umjetnosti	12/2024
provedena istraživanja	12/2024
održani edukacijski programi	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj odobrenih programa za organizacije civilnog društva u suvremenoj kulturi i umjetnosti	179 (2020.)	n/p	150

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A781006 ZAKLADA KULTURA NOVA	49.582.124	603.800

2.3.3. Poticanje razvoja vizualne umjetnosti

Poticanje razvoja vizualne umjetnosti, podrška izložbenim i diskurzivnim programima, poticanje kontinuiranog profesionalnog razvoja i stvaralaštva vizualnih umjetnika te izdavanja monografija iz svih područja kulture i umjetnosti.

Poticanje razvoja vizualne umjetnosti usmjereno je na podizanje razine produkcije i vidljivosti suvremene vizualne umjetnosti kroz podršku izložbenim i diskurzivnim programima, poticanje razmjene umjetnika te jačanje edukativnih procesa koji razvijaju nove grupe korisnika. U realizaciji aktivnosti posebno se podržavaju suradnički programi, uporaba primjerenih metodologija i novih tehnologija, visoka razina produkcije i prezentacije te komunikativnost i održivost programa. Potporama produkciji umjetničkih radova te osiguravanjem sredstava za poticaj za izvedbu rada podržava se kontinuirani profesionalni razvoj i stvaralaštvo vizualnih umjetnika. Poticanjem izdavanja monografija iz svih područja kulture i umjetnosti podržava se trajno i kvalitetno te sustavno vrednovanje kulturnog i umjetničkog stvaralaštva.

Mjera poticanja razvoja vizualne umjetnosti usmjerena na podizanje razine i vidljivosti suvremene vizualne umjetnosti te poticanje profesionalnog razvoja i stvaralaštva vizualnih umjetnika provodi se u povećanom opsegu s obzirom na okolnosti izazvane pandemijom koronavirusa.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni natječaji za programe vizualnih umjetnosti	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj odobrenih programa vizualnih umjetnosti	328 (2020.)	452	330

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A781014 PROGRAMI VIZUALNE DJELATNOSTI	24.023.138	4.861.990

2.4. Poticanje razvoja izvedbenih umjetnosti

2.4.1. Poticanje razvoja dramske i glazbene umjetnosti

Osiguranje stabilnosti, razvoja i podrške izvedbenim umjetnostima kako bi se unaprijedila i afirmirala hrvatska kultura u specifičnom području živih umjetnosti kao i složeni stvaralački procesi.

Potpore visoko profesionalnim ustanovama čiji osnivač je Republika Hrvatska-HNK u Zagrebu i Ansambl Lado, iznimne nacionalne i međunarodne važnosti. Potpora ostvarenju profesionalnog dramskog i plesnog dinamičnog repertoara visoke umjetničke razine i sukladno interesima publike. Nacionalni festivali i ostale manifestacije različitih konceptijskih profila nacionalnog i lokalnog značaja. Dostupnost kulturnih sadržaja osobito u slabije razvijenim područjima RH kroz mrežu kazališnih i glazbenih gostovanja. Podrška mladim umjetnicima u razvijanju izvrsnosti kroz natjecanja i stručna usavršavanja. Potpora suvremenom glazbenom i dramskom stvaralaštvu u ostvarenju novih djela i praizvedbi putem zasebnih Poziva.

Provedbe mjera poticanja razvoja dramske i glazbene umjetnosti, djelomično je otežano uslijed okolnosti pandemije i epidemioloških mjera. Utjecaj se najčešće očitovao kroz produženja rokova realizacije te kroz izazove u organizacijskom smislu. Većina programa ostvaruje se u zadanim ugovornim obvezama.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni natječaji za programe za poticanje glazbe, glazbeno-scenske, dramske i plesne umjetnosti	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj odobrenih programa za poticanje glazbe, glazbeno-scenske, dramske i plesne umjetnosti	661 (2019.)	763	710
broj ukupnih izvedbi u HNK u Zagrebu	355 (2019.)	106	357
broj koncertnih nastupa Ansambla Lado	64 (2019.)	12	65

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
*A565030 PROGRAMI KAZALIŠNE I GLAZBENO SCENSKE DJELATNOSTI (bez kulturnog amaterizma i očuvanja tradicijske kulture)		
A832002 PROGRAMI HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA U ZAGREBU	192.434.824	31.417.969
A836002 PROGRAMI ANSAMBLA LADA		

2.4.2. Potpora glazbenom folklornom, kazališnom i plesnom amaterizmu te očuvanju tradicijske kulture

Osiguranje stabilnosti i kontinuirano poticanje kvalitete u djelovanju amaterske zajednice, osobito u manjim sredinama, kao i osiguranje prijenosa znanja te savjetodavne i kritičke podrške struke kulturno-umjetničkim udrugama i kazališnim i plesnim skupinama.

Poticanje kulturne raznolikosti u programima folklornog, kazališnog i plesnog amaterskog stvaralaštva te programima usavršavanja i prijenosa stručnih znanja. Ostvarenje kontinuiteta djelovanja i održivog razvoja amaterskih društava. Poticanje programskih sadržaja tradicijske kulture te prijenosa znanja tradicijskih umijeća i rekonstrukcije zavičajne baštine kao doprinosa u očuvanju baštinskih vrijednosti i raznolikosti tradicijskog bogatstva.

Kod provedbe mjere potpore glazbenom, folklornom, kazališnom i plesnom amaterizmu te očuvanju tradicijske kulture utjecaj na ostvarenje rezultata je imala pandemija. Provedba programa djelomično je otežana, budući da amaterskoj zajednici nije bilo dozvoljeno djelovanje.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni natječaji za programe kulturno-umjetničkog amaterizma	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILNA VRIJEDNOST 2021.
broj odobrenih programa folklornog, kazališnog i plesnog amaterskog stvaralaštva te usavršavanja i prijenosa stručnih znanja	499 (2019.)	382	499

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
*A565030 PROGRAMI KAZALIŠNE I GLAZBENO SCENSKE DJELATNOSTI (samo kulturni amaterizam i očuvanje tradicijske kulture)	26.000.000	4.714.200

2.5. Unaprjeđenje audiovizualnih djelatnosti i medija

2.5.1. Razvoj proizvodnje, dostupnosti i promocije audiovizualnih djela te komplementarnih audiovizualnih djelatnosti

Obavljanje, organiziranje i financiranje audiovizualnih djelatnosti kao temeljnih sastavnica suvremene kulture, poticanje hrvatskog audiovizualnog stvaralaštva, distribucije, promicanje kinoprikazivaštva te komplementarnih djelatnosti kao i prikazivanje hrvatskih audiovizualnih djela u zemlji i inozemstvu te osiguranje uvjeta za provođenje ciljeva Nacionalnog programa promicanja audiovizualnog stvaralaštva, temeljnog strateškog dokumenta koji definira smjernice razvoja audiovizualnih djelatnosti.

S obzirom na to da je u srcu aktivnosti Hrvatskog audiovizualnog centra podupiranje kreativnosti i izvrsnosti u hrvatskom filmu, u narednom razdoblju potrebno je nastaviti sa sustavnim ulaganjem u nove talente, nove ideje i nova znanja, uz daljnju podršku već afirmiranim stvaraocima; obogaćivati i diversificirati hrvatsku audiovizualnu produkciju putem usporednog poticanja popularnog i autorskog repertoara svih filmskih vrsta. Podjednako je važno nastaviti ohrabrivati i konkretnim mjerama poticati sudjelovanje hrvatskih filmskih djelatnika u međunarodnim koprodukcijama svih vrsta. Potrebno je također u narednom razdoblju posvetiti pažnju sektoru videoigara čiji kreativni i gospodarski značaj raste. Nužno je održati kontinuitet i poticati širenje filmske i općenito audiovizualne kulture te specifičnih znanja vezanih uz audiovizualno stvaralaštvo kroz djelatnosti razvijanja audiovizualne kulture, filmske festivale, proučavanje i kritičko vrednovanje kao i poticati raznolike oblike edukacije.

Uz pridržavanje mjera u prvoj polovici godine došlo je do ponovnog pokretanja filmske proizvodnje. Provedba programa unutar mjere razvoja proizvodnje, dostupnosti i promocije audiovizualnih djela te komplementarnih audiovizualnih djelatnosti odvijaju se bez značajnih zastoja i sukladno planu.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni pozivi	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj odobrenih projekata na Javnom pozivu za poticanje audiovizualnog stvaralaštva	189 (2020.)	88	200
broj odobrenih projekata na Javnom poziv za poticanje komplementarnih djelatnosti	297 (2020.)	304	300

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A785009 PROGRAMI AUDIOVIZUALNE DJELATNOSTI	187.200.000	1.440.000
A781017 PULA FILM FESTIVAL		

2.5.2. Poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija i razvoj medijske pismenosti

Poticanje proizvodnje i objavljivanje sadržaja putem elektroničkih medija te poticanje kvalitetnog novinarstva pružatelja elektroničkih publikacija.

Kroz Fond za poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija za koji se financijska sredstva osiguravaju na temelju Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji, potiče se proizvodnja i objavljivanje audiovizualnih i radijskih programa i sadržaja nakladnika televizije i/ili radija na lokalnoj i regionalnoj razini, neprofitnih nakladnika televizije i/ili radija, neprofitnih pružatelja medijskih usluga iz članaka 19. i 79. Zakona o elektroničkim medijima, neprofitnih pružatelja elektroničkih publikacija, neprofitnih proizvođača audiovizualnih i/ili radijskih programa. Program poticanja kvalitetnog novinarstva odnosi se na dodatni angažman novinarki i novinara i dubinsko istraživanje tema od javnog interesa, profesionalizacija novinarskog i autorskog rada u elektroničkim publikacijama, nagrađivanje i motiviranje novinara/novinarki za vrhunski autorski rad te jačanje autonomije novinara.

Provedba projekta u okviru mjera poticanja pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija i razvoj medijske pismenosti provodi se u skladu s predviđenom dinamikom provedbe. Sukladno donesenim Odlukama o dodjeli sredstava Fonda korisnicima kojima su dodijeljena sredstva potpisani su ugovori o dodjeli sredstava.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni natječaji za raspodjelu sredstava Fonda za poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj odobrenih programa na godišnjem javnom natječaju za raspodjelu sredstava Fonda za poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija	751 (2020.)	765	750
broj ugovora o autorskom djelu s novinarima/novinarkama sklopljenih po javnom pozivu za ugovaranje novinarskih radova	85 (2020.)	90	90

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A908002 PROGRAMI AGENCIJE ZA ELEKTRONIČKE MEDIJE	155.068.864	41.031.353
A908003 PROGRAMI POTICANJA KVALITETNOG NOVINARSTVA		

2.5.3. Poticanje domaćih i inozemnih ulaganja u audiovizualni sektor

Razvoj i unaprjeđenje audiovizualne proizvodnje kao izvozne grane na dobrobit audiovizualnog sektora i domaćeg gospodarstva u cjelini te pozicioniranje Hrvatske kao poželjne destinacije za snimanje.

HAVC provodi Program poticanja ulaganja u proizvodnju audiovizualnih djela namijenjen domaćim i stranim ekipama koji svoje projekte realiziraju u Republici Hrvatskoj koristeći ovdašnje lokacije te tehničke i kreativne usluge domaće audiovizualne industrije. Financijski poticaj iznosi 25 % od opravdanih troškova učinjenih za proizvodnju audiovizualnog djela u RH, odnosno 30 % za proizvodnju u ispodprosječno rangiranim jedinicama sukladno zakonu kojim se uređuje regionalni razvoj RH. Uz izravne prihode audiovizualnog sektora ove mjere omogućuju prihode drugim dijelovima privrede (transport, turizam, trgovina) te čvrsto pozicioniraju Hrvatsku kao jednu od vrhunskih filmskih i time posredno turističkih destinacija u Europi i svijetu.

U prvoj polovici 2021. je uz pridržavanje mjera za sprečavanje širenja zaraze virusom COVID-19 došlo je do punog povratka produkcijske proizvodnje u RH. Status provedbe mjere poticanja domaćih i inozemnih ulaganja u audiovizualni sektor teče prema planu.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
dodijeljena automatska potpora za program poticanja ulaganja u proizvodnju audiovizualnih djela	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
lokalna potrošnja filmskih i televizijskih ekipa koje koriste Hrvatsku kao destinaciju za snimanje	85.000.000 kuna (2020.)	140.000.000 kuna	240.000.000 kuna

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A781007 PROGRAM POTICANJA ULAGANJA U PROIZVODNJU AUDIOVIZUALNIH DJELA	120.000.000	0

2.5.4. Potpora provedbi programa Kreativna Europa: potprogram MEDIA

Pomoć u pozicioniranju, edukaciji i umrežavanju hrvatskih korisnika da su jednako konkurentni s drugim korisnicima na razini čitave Europe te da se putem raznih oblika radionica i događanja umreže i pronadū potencijalne partnere/koproducente.

DKE – Ured MEDIA RH je ured za promociju i informiranje o potprogramu MEDIA Europske komisije koji pruža niz mogućnosti financiranja filmskih i televizijskih projekata, videoigara i aktivnosti, od edukacije, preko razvoja, do distribucije na filmskim sajmovima, revijama i festivalima. Od rujna 2008. godine postoji kao dio Hrvatskog audiovizualnog centra. Pruža savjete i odgovara na upite hrvatskih filmskih i televizijskih profesionalaca i razvijaa videoigara, objašnjavajući im različite strategije financiranja i kriterije prihvatljivosti, te organizira razne radionice, info dane i predavanja.

Provedba projekata u okviru mjere je u tijeku. U fokusu su ove godine bili utjecaj medija i digitalnih platformi na mentalno zdravlje mladih te aktualni problem dezinformacija. Događanja u sklopu projekta su održana na mreži ili uživo te su građani imali priliku unaprijediti svoju medijsku pismenosti te učiti o medijima i utjecaju koji oni mogu imati na to kako se osjećamo. Zbog alternativnih načina održavanja informativnih događanja došlo je do značajnog povećanja pokazatelja.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
održana informativna događanja za potencijalne korisnike (seminari, radionice i informativni dani)	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj održanih informativnih događanja (seminari, radionice, informativni dani)	59 (2020.)	266	20

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A785007 DESK KREATIVNE EUROPE – MEDIA	2.528.000	62.538

2.5.5. Razvoj informativnih usluga Hrvatske novinske izvještajne agencije

Potporna HINA-i u prikupljanju i razaslanju što potpunijih činjeničnih i objektivnih novinsko-agencijskih informacija o zbivanjima u Republici Hrvatskoj i svijetu za potrebe medija i drugih sudionika društvenoga, političkoga, kulturnog i gospodarskog života.

Hrvatska izvještajna novinska agencija neprofitna je javna ustanova čiji je osnivač Republika Hrvatska, a ustrojstvo i način rada uređeni su Zakonom o Hrvatskoj izvještajnoj novinskoj agenciji. Djeluje po načelima neovisnog, nepristranog i profesionalnog novinsko-agencijskog izvještavanja kao javni informativni servis Republike Hrvatske koji osigurava ostvarivanje prava na javno informiranje. HINA stječe prihode na temelju ugovora s osnivačem i drugim korisnicima usluga, od ostalih poslova koje obavlja u okviru svoje djelatnosti te od donacija. Stvarna ravnoteža prihoda i rashoda Hine ostvaruje se godišnjim usklađivanjem cijena usluga s predstavnicima osnivača i drugih korisnika. Svoje servise i usluge HINA mora staviti na raspolaganje svim pretplatnicima u Republici Hrvatskoj pod jednakim uvjetima. Na temelju ugovora između Ministarstva kulture i medija koji se sklapa na godišnjoj razini HINA-i se isplaćuju novčana sredstva za izvršenje zadaća propisanih Zakonom.

Aktivnosti razvoja informativnih usluga Hrvatske novinske izvještajne agencije odvijaju se sukladno planu.

KLUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
sklopljeni godišnji ugovori između Ministarstva kulture i medija i HINA-e	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj vijesti i drugih novinarskih formi koje HINA objavljuje	200.000 (2019.)	55.024	206.000

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A565012 INFORMATIVNE USLUGE HINA-i	81.457.600	10.182.200

2.6. Razvoj književno-nakladničke i knjižničke djelatnosti

2.6.1. Povećanje participacije knjige i književnosti u kulturnom životu

Povećanja interesa za knjigu i čitanje, poboljšanje statusa autora - književnika i prevoditelja, unaprjeđenja kvalitete i dostupnosti vrijednih književnih djela i povećanje međunarodne prepoznatljivosti hrvatske književnosti.

Mjera se provodi u godišnjem ritmu kroz javne pozive za dodjelu potpora za poticanje književnog stvaralaštva te dodjelu stimulacija autorima i prevoditeljima za najbolja ostvarenja na području književnog i prevoditeljskog stvaralaštva u protekloj godini; za potporu izdavanju knjiga, časopisa i elektroničkih publikacija te organizaciji književnih manifestacija, nacionalnih nastupa na inozemnim sajmovima knjiga i književnih programa u knjižarama i inozemnim izdavačima za objavljivanje djela hrvatskih autora u prijevodu na strane jezike; za otkup knjiga za narodne knjižnice. Sredstva za isplatu naknada na temelju prava javne posudbe isplaćuje se ovlaštenom partneru koji provodi postupak prikupljanja podataka i isplate naknada autorima.

Provedba projekata u okviru mjera povećanja participacije knjige i književnosti u kulturnom životu provodi se u skladu s predviđenom dinamikom provedbe kroz javne pozive za dodjelu potpora za poticanje književnog stvaralaštva te dodjelu stimulacija autorima i prevoditeljima za najbolja ostvarenja na području književnog i prevoditeljskog stvaralaštva u protekloj godini.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni natječaji za programe poticanja književnog stvaralaštva	12/2024
provedeni godišnji javni natječaji za programe potpore izdavaštvu	12/2024
provedeni godišnji javni natječaji za programe organizacije književnih manifestacija	12/2024
provedeni godišnji javni natječaji za programe otkupa knjige za narodne knjižnice	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
postotak sredstava iz ukupnog fonda za knjigu koji se isplaćuje autorima			
broj knjižara u Hrvatskoj kojima su odobreni programi na godišnjim javnim natječajima	20% (2020.) 117 (2020.)	10,5% 8	25% 120
broj naslova djela hrvatskih autora kojima je sufinancirano objavljivanje u prijevodu na strane jezike	62 (2020.)	33	65

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A781002 KNJIŽEVNO IZDAVAŠTVO		
A565021 MATICA HRVATSKA	163.318.629	21.428.396
A729024 POTPORA IZDAVAČKOJ KUĆI EDIT		

2.6.2. Potpora razvoju knjižničnih usluga

Osuverenijavanje knjižničnih usluga te zadovoljavanje potreba svi kategorija korisnika knjižničnih usluga pod jednakom uvjetima bez obzira u kojem dijelu Republike Hrvatske se nalazili.

Povećanjem sredstava za nabavu knjižne i neknjižne građe za bibliobusne službe omogućio bi se kvalitetniji pristup knjižničnim sadržajima svim osobama kojima je iz bilo kojih razloga onemogućen dolazak u knjižnice. Povećanjem udjela sredstava za razvojne programe u knjižničnoj djelatnosti omogućilo bi se odgovarajuće financiranje suvremenih programa koji bi djelatnicima omogućili kvalitetnije praćenje dostignuća u djelatnosti, a to bi rezultiralo većom razinom usluga za krajnje korisnike. Povećanjem broja akcija i manifestacija u knjižnicama koje njeguju i razvijaju čitalačku kulturu u svim dobnim skupinama povećao bi se interes za knjigu i čitanje. Sustavnim financiranjem proizvodnje i nabave građe u pristupačnim formatima, Hrvatskoj knjižnica za slijepe bi omogućilo zadovoljavanje pružanja knjižnične usluge na cijelom teritoriju RH osobama koje ne mogu čitati standardni tisak. Sustavnim financiranjem matičnih službi knjižnica omogućilo bi se kvalitetno planiranje i unapređivanje djelatnosti knjižnica, njihovo međusobno povezivanje i uključivanje u jedinstven knjižnični sustav RH.

Provedba mjere potpore razvoja knjižnične djelatnosti provodi se predviđenom dinamikom, ulaganjima u razvoj bibliobusnih službi osigurava se pružanje kvalitetnih knjižničnih usluga stanovnicima na dislociranim područjima, na mjestima gdje knjižnica nema, a najčešće nema ni drugih kulturnih, zabavnih i edukativnih sadržaja. Dodatno se osigurava pristup knjižničnim uslugama osobama kojima iz bilo kojeg razloga onemogućen dolazak u knjižnice. Kvaliteta razvojnih programa u knjižničnoj djelatnosti osigurava nužnu edukaciju knjižničara. Akcijama i manifestacijama u knjižničnoj djelatnosti knjižnice žele potaknuti interes za knjigu i čitanje kod svih dobnih skupina te biti inicijator za razvoj modernog, osviještenog, tolerantnijeg i uključivijeg društva.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni natječaji za programe knjižnične djelatnosti	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
povećanje sredstava za nabavu knjižne i neknjižne građe za bibliobusne službe	2,6% (2020.)	3%	2,6%
povećanje udjela sredstava za razvojne programe	3,3% (2020.)	3,4%	3,3%
broj akcija i manifestacija	66 (2020.)	109	66

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A781003 PROGRAMI KNJIŽNIČNE DJELATNOSTI		
A784002 MATIČNE SLUŽBE KNJIŽNICA	100.004.000	17.344.052
A835003 PROGRAMI HRVATSKE KNJIŽNICE ZA SLIJEPE		

2.7. Razvoj arhivske i muzejske djelatnosti

2.7.1. Osiguranje uvjeta za dugoročno očuvanje gradiva i povećanje njegove dostupnosti

Osiguranje infrastrukturne pretpostavke kao temelja ravnomjernog razvoja i uspješnog rada arhiva, središnjost gradiva i postojanje pripadajućih obavijesnih pomagala, pretvorba arhivskog gradiva u digitalni oblik te dostupnost i brz pristup arhivskoj baštini.

Osigurati dostatni, primjereni fizički prostor za pohranu arhivskog gradiva u analognom obliku na temelju detaljne analize postojećih raspoloživih spremišnih kapaciteta i njihove opremljenosti kako bi se osiguralo dugoročno očuvanje gradiva te njegovo redovito preuzimanje. Izrada obavijesnih pomagala poštujući međunarodne norme arhivističkog opisa, omogućuje fizičku i intelektualnu kontrolu nad gradivom, pronalaženja dokumenata ili podataka iz gradiva. Pretvorbom arhivskog gradiva u digitalni oblik, osim njegovoj zaštiti, doprinosi i povećanju njegove vidljivosti, omogućavanju ponovnog korištenja te stvaranju novih usluga. Dostupnost arhivskog gradiva i obavijesti o njemu uz jednako postupanje prema korisnicima, uključujući jednako pravo na pristup i korištenje od gradiva u analognom i digitalnom obliku.

Započete su aktivnosti na širenju spremišnih kapaciteta kao i razvoju novog nacionalnog arhivskog informacijskog sustava. Do kraja godine pokrenuti će se postupci javne nabave za radove na izgradnji spremišnih kapaciteta i postupci nabave za razvoj nacionalnog arhivskog informacijskog sustava. Broj jedinica gradiva dostupnih u mrežnom katalogu povećava se planiranom dinamikom.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
povećani kapaciteti spremišnih prostora u arhivima	12/2024
unaprijeđena IKT infrastruktura u arhivima	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
povećanje spremišnih kapaciteta arhiva			
broj vlasnika i stvaratelja gradiva uključenih u nacionalni arhivski informacijski sustav	15% (2020.)	n/p	15%
	50 (2020.)	n/p	200
povećanje broja jedinica gradiva dostupnih u mrežnom katalogu	20% (2020.)	3%	25%

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A565028 PROGRAMI ARHIVSKE DJELATNOSTI	32.919.393	3.059.346

2.7.2. Potpora programskim aktivnostima muzeja

Osiguranje infrastrukturne pretpostavke kao temelj uspješnog rada i razvoja muzeja radi unaprjeđenja muzejske djelatnosti te osiguranje što veće razine obrađenosti, valorizacije, zaštite i prezentacije muzejske građe, uz poticanje razvoja publike.

Podrškom aktivnostima muzeja podržavaju se investicijski infrastrukturni projekti muzeja te informatizacija, kao i nabava, zaštita muzejske građe, izdavačka djelatnost muzeja te edukativni i izložbeni programi i programi izvedbe stalnih postava. Osiguranje razvoja muzeja kao interdisciplinarnih centara koji odgovaraju suvremenim potrebama zajednice i doprinose razvoju kvalitete života te stvaraju uvjete za očuvanje, valorizaciju i prezentaciju nacionalne baštine i doprinose njenoj dostupnosti.

Provedba mjera potpore programskim aktivnostima muzeja je prema planu.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
obrađena i zaštićena muzejska građa	12/2024
provedeni godišnji javni natječaji za programe muzejske djelatnosti	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
postotak obrađenosti muzejske građe			
broja dodijeljenih potpora kvalitetnim muzejskim programskim aktivnostima	60% (2020.) 260 (2020.)	70% 209	70% 260
broj dodijeljenih potpora za programe međumuzejske i međuinstitucionalne suradnje	13 (2020.)	31	15

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A565027 PROGRAMI MUZEJSKE DJELATNOSTI		
A780001 PROGRAMI MUZEJSKO GALERIJSKE DJELATNOSTI		
A565056 DAROVNI UGOVOR-OBVEZA RH TEMELJEM DAROVNOG UGOVORA PREMA GĐI TOPIĆ-MIMARA	113.332.564	10.978.333
A785017 STALNA IZLOŽBA CRKVE NE UMJETNOSTI - SICU		

2.8. Zaštita i očuvanje kulturne baštine

2.8.1. Razvoj cjelovitih programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara

Unaprjeđenje stanja kulturne baštine, mehanizama za praćenje programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara te vrednovanje rezultata ulaganja u svrhu optimalnog upravljanja kulturnom baštinom.

Unaprjeđenje službe zaštite izradom propisa, standarda, stručnih podloga, strateških i akcijskih planova, razvojem IT sustava ISKB za potrebe transparentne aktivnosti svih sudionika zaštite i očuvanja u cilju istraživanja, dokumentiranja i inventarizacije kulturne baštine, digitalizacije građe o baštini, praćenja njenog stanja, unaprjeđenja mehanizama ulaganja u kulturnu baštinu i gospodarskog korištenja povećanjem udjela projekata s većim opsegom i kraćim rokom završetka radova povećati će se broj kulturnih dobara stavljenih u funkciju. Mjera se provodi putem konzervatorskih odjela MKM, uz poticanje razvoja HRZ i MCAZ za potrebe provedbe programa zaštite i očuvanja osiguravajući zaštićenu i očuvanu kulturnu baštinu RH.

Usljed šteta na kulturnim dobrima uzrokovanih potresima s epicentrom nedaleko Petrinje kao i pogoršanju već nastale štete prouzročene potresom u Zagrebu na već popisanim i pregledanim kulturnim dobrima, Odlukom o provođenju hitnih mjera zaštite na 10 pogođenih županija provedba projekata u okviru mjere je stavljena u status mirovanja, a svi projekti su revidirani. Planirani programi Hrvatskog restauratorskog zavoda također su revidirani i sukladno odlukama o provedbi hitnih mjera zaštite, izdan je nalog za provedbu takvih mjera prvenstveno za potrebnu evakuaciju i provedbu hitnih mjera izrade dokumentacije za izradu skela za podupore i osiguranje od progresivnih šteta.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni natječaji za programe zaštite i očuvanja kulturne baštine	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj odobrenih programa zaštite i očuvanja nepokretnih, pokretnih i nematerijalnih kulturnih dobara te programa zaštite i očuvanja arheoloških zona	684 (2020.) 256 (2020.)	n/p 275	900 260
broj planiranih programa Hrvatskog restauratorskog zavoda			

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
A565010 PROGRAMI ZAŠTITE I OČUVANJA KULTURNE BAŠTINE		
A784001 KONZERVATORSKO-ARHEOLOŠKA ISTRAŽIVANJA	488.045.255	16.198.097
A834001 PROGRAMI HRVATSKOG RESTAURATORSKOG ZAVODA		
A843002 PROGRAMI MEĐUNARODNOG CENTRA ZA PODVODNU ARHEOLOGIJU		

2.8.2. Provedba integriranih razvojnih programa temeljenih na obnovi kulturne baštine

Provedba projekata temeljenih na obnovi kulturne baštine koji integracijom različitih aktivnosti osiguravaju unaprjeđenje upravljanja kulturnom baštinom s ciljem doprinosa održivom lokalnom i regionalnom razvoju.

U okviru Operativnog programa „Konkurentnost i kohezija 2014.-2020.“ financiraju se integrirani razvojni projekti temeljeni na obnovi kulturne baštine. Ministarstvo kulture i medija kao sektorski nadležno tijelo osigurava u proračunu sredstva EFRR za sufinanciranje ugovorenih projekata, kao i sredstva nacionalnog sufinanciranja za projekte "Arheološki park Vučedol" nositelja Muzeja vučedolske kulture, "Obnova kompleksa bivše crkve i samostana sv. Nikole u Zadru" nositelja Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju u Zadru i "Adaptacija i dogradnja zgrade Arheološkog muzeja u Istri" nositelja Arheološkog muzeja Istre.

Provedba projekata u okviru mjere provedbe integriranih razvojnih programa temeljenih na obnovi kulturne baštine je u tijeku.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
finalizirana provedba ugovorenih projekata	12/2023

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj integriranih razvojnih programa temeljenih na obnovi kulturne baštine	46 (2020.)	52	52

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
*A781012 OPERATIVNI PROGRAM KONKURENTNOST I KOHEZIJA (Specifični cilj 6c1)		
A780003 PROJEKT ARHEOLOŠKI PARK VUČEDOL		
A843004 KOMPLEKS SV. NIKOLE U ZADRU - REKONSTRUKCIJA	479.009.561	45.766.402
K780004 ADAPTACIJA I DOGRADNJA ZGRADE ARHEOLOŠKOG MUZEJA ISTRE U PULI		

2.9. Digitalizacija kulturne baštine

2.9.1. Povećanje dostupnosti i transparentnosti podataka o kulturnoj baštini

Povećanje dostupnosti i transparentnosti podataka o kulturnoj baštini.

Kroz ovu mjeru provodit će se godišnji natječaji za programe putem kojih se potiče digitalizacija arhivske, knjižnične i muzejske građe radi dostupnosti kulturne baštine u digitalnom obliku.

Provedba projekata u okviru mjere povećanja dostupnosti i transparentnosti podataka o kulturnoj baštini je u tijeku te se provodi u skladu s predviđenom dinamikom.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
provedeni godišnji javni natječaji za programe digitalizacije u arhivskoj, knjižničnoj i muzejskoj djelatnosti	12/2024

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
broj odobrenih potpora programima digitalizacije kulture baštine	49 (2020.)	49	47

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
K565029 NACIONALNI PROGRAM DIGITALIZACIJE	2.400.000	462.000

2.9.2. Provedba projekta "e-Kultura – Digitalizacija kulturne baštine"

Ojačanje kapaciteta arhiva, knjižnica i muzeja za digitalizaciju kulturne baštine i povećanje dostupnosti kulturne baštine hrvatskim i europskim građanima.

Provođenjem projekta "e-Kultura – Digitalizacija kulturne baštine" povećat će se zaštita i online dostupnost digitalnog kulturnog sadržaja, osigurati sigurna pohrana digitalnog kulturnog sadržaja na jednom mjestu i omogućiti korisnicima jedinstveni pristup tako pohranjenom sadržaju kroz uspostavu odgovarajućeg IKT sustava.

Aktivnosti koje se nisu mogli realizirati u prvom polugodištu 2021. godini zbog epidemiološke situacije, poput radionica i edukacije za korisnike, pomaknute su na drugo polugodište 2021. godinu, te se do kraja 2021. godine planira ostvariti mjera od 60% ukupne izvršenosti aktivnosti projekta.

KLJUČNE TOČKE OSTVARENJA	ROK POSTIGNUĆA
uspostavljen središnji sustav za pohranu, pristup, agregaciju i pretraživanje građe kulturne baštine	12/2023

POKAZATELJI REZULTATA	POČETNA VRIJEDNOST	OSTVARENA VRIJEDNOST 06/2021.	CILJNA VRIJEDNOST 2021.
postotak izvršenih aktivnosti na projektu "e-Kultura – Digitalizacija kulturne baštine"	20% (2020.)	20%	60%

AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
*A781012 OPERATIVNI PROGRAM KONKURENTNOST I KOHEZIJA (projekt "e-Kultura – Digitalizacija kulturne baštine")	27.854.710	1.259.795

2.10. Horizontalne mjere

2.10.1. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama Ministarstva kulture i medija

PROGRAMI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
P3901 Uređenje djelatnosti kulture	A564000 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE (MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA) K310252 INFORMATIZACIJA	343.635.851	43.127.265

2.10.2. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama arhiva

PROGRAMI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
P3902 Arhivska djelatnost	A783000 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE (ARHIVI) A783001 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE - OSTALI IZVORI FINANCIRANJA (ARHIVI)	336.749.707	42.229.811

2.10.3. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama muzeja i galerija

PROGRAMI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
P3903 Muzejska i vizualna djelatnost	A780000 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE (MUZEJI I GALERIJE) A780002 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE - OSTALI IZVORI FINANCIRANJA (MUZEJI I GALERIJE)	495.926.609	52.966.812

2.10.4. Učinkovito upravljanje ljudskim potencijalima, procesima i inovacijama ostalih proračunskih korisnika iz područja kulture

PROGRAMI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	AKTIVNOSTI U DRŽAVNOM PRORAČUNU	FISKALNI UČINAK PROVEDBE DO 2024.	UTROŠENA PRORAČUNSKA SREDSTVA 06/2021.
P3904 Kazališna i glazbeno-scenska djelatnost P3905 Knjižnična djelatnost P3906 Programi audiovizualne djelatnosti i medija P3908 Zaštita kulturnih dobara	A785006 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE (HAVC)		
	A785014 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE - OSTALI IZVORI FINANCIRANJA (HAVC)		
	A832001 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE (HNK ZAGREB)		
	A832003 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE - OSTALI IZVORI FINANCIRANJA (HNK ZAGREB)		
	A834002 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE (HRZ)		
	A834003 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE - OSTALI IZVORI FINANCIRANJA (HRZ)		
	A835001 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE (HKS)	868.307.639	87.412.521
	A835002 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE - OSTALI IZVORI FINANCIRANJA (HKS)		
	A836001 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE (ANSAMBL LADO)		
	A836003 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE - OSTALI IZVORI FINANCIRANJA (ANSAMBL LADO)		
	A843001 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE (MCPA)		
	A843003 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE - OSTALI IZVORI FINANCIRANJA (MCPA)		
	A908001 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE (AEM)		